

f/21 BÜRO FÜR ZUKUNFTSFRAGEN

Arbeit und Spiel

Die Ludifizierung der Arbeitswelt

STUDIUM GENERALE, Hochschule Pforzheim

22. Mai 2019

Nora S. Stampfl
@f21_zukunft

„ Wenn wir arbeiten, müssen wir es ernsthaft tun; [...] Ist die Arbeit erledigt, dann ist es Zeit für Vergnügungen.

Henry Ford



f/21

Arbeit und Spiel gelten als Gegensatz:
Zweckgerichtet und produktiv das eine,
zweckfrei und unproduktiv das andere.

f/21

Eine Vielzahl von Beispielen zeigt, dass die Grenze zwischen Arbeit und Spiel nicht immer klar gezogen werden kann.

f/21

Tom Sawyer

Tom Sawyer



Warum wird ein und dieselbe Tätigkeit einmal als Arbeit und ein anderes Mal als Spaß empfunden?

United States 8c

United States 8c



f/21

Immer schon waren Spiele ein Mittel,
die Rahmenbedingungen der Arbeit
angenehmer zu gestalten.

“ The ,beast of boredom’
was gentled to the
harmlessness of a kitten.

Donald F. Roy



f/21


Spiel vertreibt nicht nur Langeweile,
sondern steigert Produktivität und
fabriziert Zustimmung und Unterwerfung.



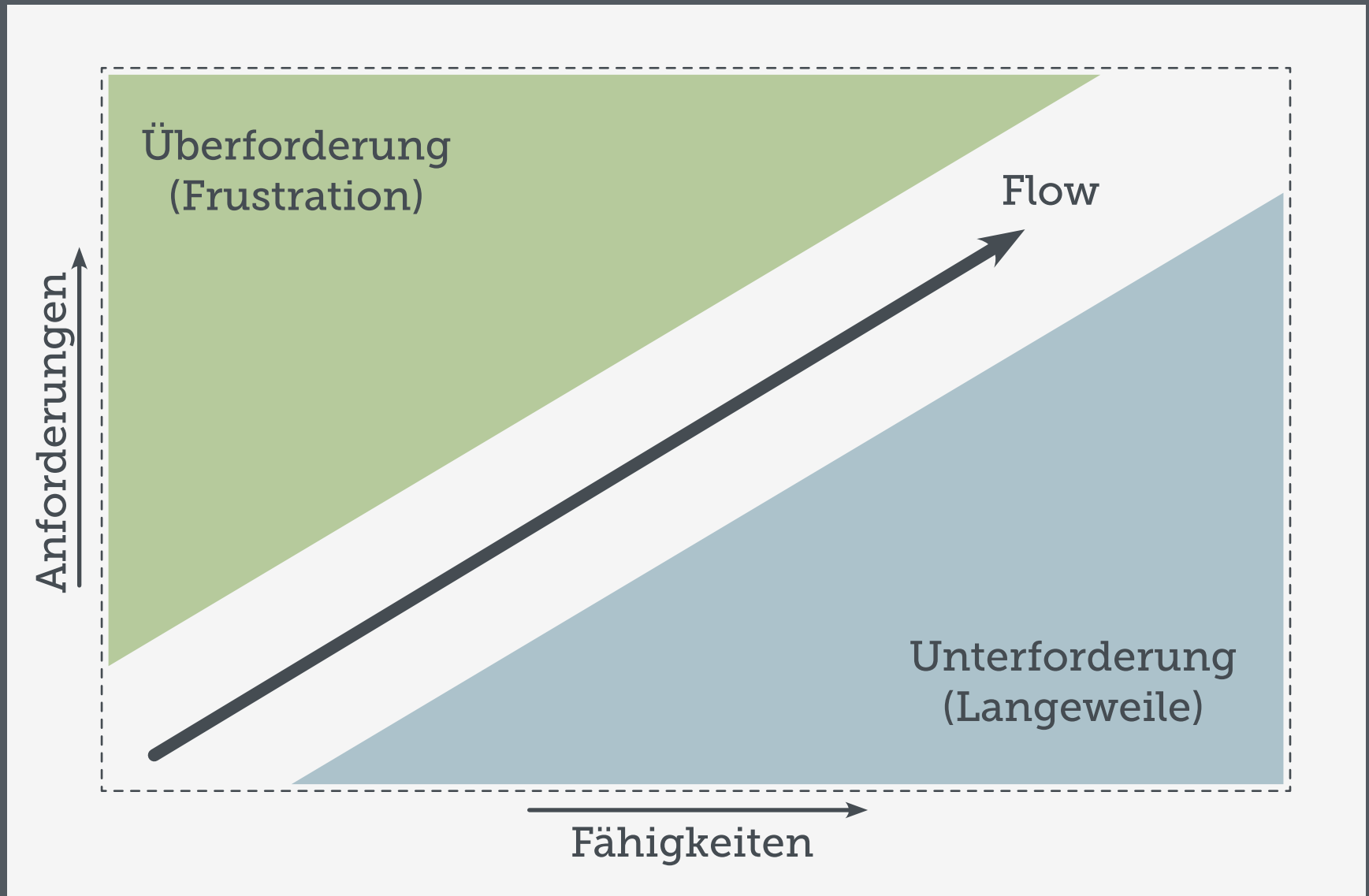
f/21

Heute erleben wir unter dem Schlagwort „Gamification“ den Einzug spielerischer Prinzipien in die Arbeitswelt.

f/21



Spiele haben der Arbeitswirklichkeit
einiges voraus: Sie setzen klare Ziele
und geben unmittelbares Feedback.



Mihaly Csikszentmihalyi: Flow

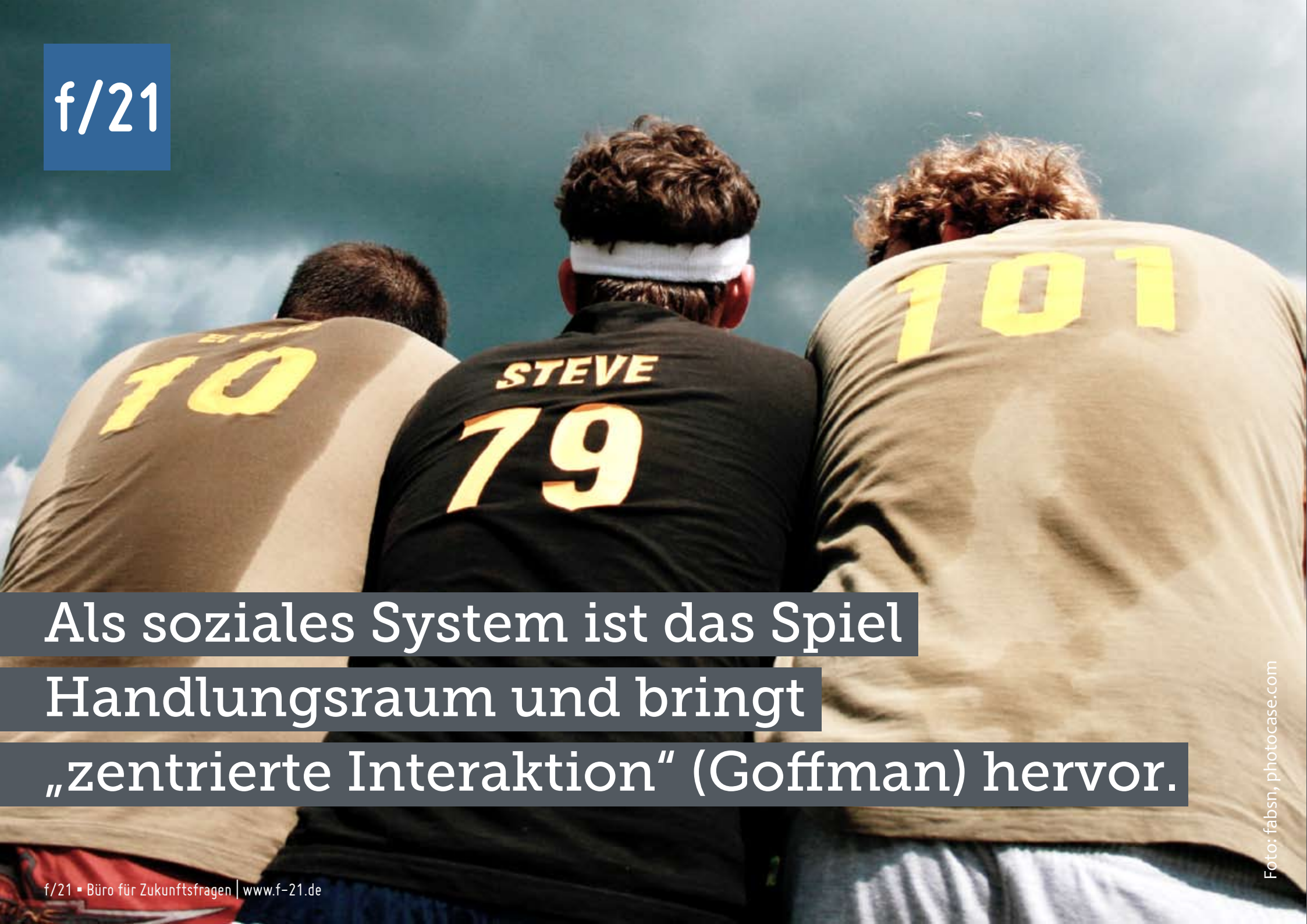
Spiele schaffen eine ideale Basis für Flow-Erleben

f/21

Lässt sich ein gutes Spiel
in der gleichen Weise herstellen
wie man ein Feuerwerk abbrennt?

f/21

Wie lässt sich aus Arbeit und Spiel
eine fruchtbare Verbindung herstellen?



Als soziales System ist das Spiel Handlungsraum und bringt „zentrierte Interaktion“ (Goffman) hervor.

f/21

Statt Trockenübungen erlauben
Spielräume Probehandeln und die
Umsetzung von Gedankenexperimenten.

f/21

Durch die Auffassung von Spiel als Disposition lässt sich die Arbeit-Spiel-Dichotomie auflösen.

f/21

Wo Agilität und Out-of-the-box-thinking
großgeschrieben werden, ist eine
spielerische Haltung ein guter Anfang.

A person with glasses, wearing a red sweater and a blue jacket, stands on a dark, rocky hill. They are holding a large, glowing sphere above their head with both hands. In the sky above, several other similar glowing spheres are floating. The background is a soft, hazy sky with a mix of blue and green tones.

f/21

Manchmal ist es rational,
die Rationalität zu suspendieren —
zumindest temporär.

f/21

Die „technology of foolishness“ (March)
lässt Vernunft und Verspieltheit
nebeneinander bestehen.

f/21

Vielen Dank!

Nora S. Stampfl

f/21 Büro für Zukunftsfragen

✉ zukunft@f-21.de

☎ +49.30.69 59 82 58

🌐 www.f-21.de